

340.2  
E245

RAÚL ECHAURI

R.4506

# EL SER EN LA FILOSOFIA DE HEIDEGGER



*Handwritten signature*



INSTITUTO DE FILOSOFIA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
ROSARIO  
1964

# I N D I C E

---

	Pág.
<i>Prefacio</i> .....	5
<i>Introducción</i> .....	7
CAPÍTULO I	
PLANTEO DEL PROBLEMA METAFISICO .....	11
1. Fenomenología y ontología .....	11
2. La cuestión del ser y su olvido .....	16
3. La prefiguración del ser en el pensamiento griego .....	25
4. La metafísica y su objeto .....	31
CAPÍTULO II	
LA MANIFESTACION DEL SER .....	41
1. Ser y pensar .....	41
2. El hombre y el ser .....	50
3. El ser y la verdad .....	59
a) La verdad como apertura del <i>Dasein</i> .....	60
b) El fundamento de la verdad .....	65
c) El arte como instauración plástica de la verdad .....	71
d) La verdad como desocultamiento .....	74
4. Ser e historicidad .....	82
CAPÍTULO III	
LA ESENCIA DEL SER .....	89
1. El ser y el ente .....	89
2. La diferencia ontológica .....	102
a) Forma aristotélica y <i>esse</i> tomista .....	102
b) Olvido de la diferencia y distinción real .....	108
c) <i>Essentia</i> y <i>existentia</i> .....	116
3. El ser como fundamento .....	130
4. El problema de Dios .....	147
<i>Conclusión</i> .....	165
<i>Principales trabajos de Heidegger</i> .....	169
<i>Bibliografía</i> .....	171